

L'AFE VOUS PRÉSENTE LE CATALOGUE DE SES FORMATIONS EN ÉCLAIRAGE POUR 2021

CONSULTEZ LE CATALOGUE ICI

SAVE THE DATE



#JNL2021 LE 1^{ER} RENDEZ-VOUS EN PRÉSENTIEL DE LA PROFESSION DE L'ANNÉE

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS AFE

Cliquez sur le nom de la manifestation pour plus d'informations.

Webconférence « IRC/CRI Nouvelle définition et application » - 23/03/2021

Centre régional Grand Paris Ile de France

Horaire : 9h30 - 11h00

Lieu : Webconférence sous application GoToMeeting (lien après inscription)

Conférence gratuite ouverte aux seuls adhérents de l'AFE.

Inscription par mail avant le 21 mars parisiledefrance@afe-eclairage.fr

Webinaire CEE et commande publique - 25/03/2021

Centre régional Hauts de France Ardennes

Horaire : 9h30

Lieu : Webconférence sous application GoToMeeting (lien après inscription)

Webinaire gratuit, réservé aux adhérents du centre regional Provence Alpes Côte d'Azur.

[Inscription sur formulaire](#)

Les luminaires « sans reste à charge » ne sont pas gratuits - 16/04/2021

Webconférence en partenariat avec 

Horaire : 10h30

Webconférence gratuite pour les adhérents AFE

FORMATIONS EN ÉCLAIRAGE : LES PROCHAINES DATES

ENTRETIEN AVEC

FRANCK MEURILLON

EXPERT AFE ET FORMATEUR AU CFPE



Dialux 4.13 - Eclairage des installations sportives (extérieur)
23/06/2021

« Faire cette formation d'une journée permet d'éviter tous
les pièges de l'étude d'éclairage »

Visionnez l'interview complète en cliquant ici

En présentiel

Maîtrise en éclairage extérieur - **23/24/25/26 Mars 2021**

Maintenance durable des réseaux d'éclairage extérieur - **30/31 Mars 2021**

LED Niveau 1 - Référentiel - **7 avril 2021**

Une conception efficace pour une gestion durable de l'éclairage extérieur - **18/19/20 mai 2021**

La norme NF C 17-200 - **Du 19/20 mai 2021**

Eclairage public : cadre normatif et réglementaire - Les atouts de la LED pour y répondre - **26/27 mai 2021**

Dialux éclairage intérieur - **8 juin 2021**

Dialux éclairage extérieur - **9 juin 2021**

Eclairage des installations sportives - **15/16 juin 2021**

En ligne

Fondamentaux en éclairage - **14 juin 2021**

Technologie LED - **16 juin 2021**

Lampes et luminaires LED - **18 juin 2021**

Monter efficacement un dossier CEE - **11 juin 2021**

Conception et dimensionnement d'une installation d'éclairage extérieur - **13/14 septembre 2021** (en distanciel) & **27/28 septembre 2021** (en présentiel)

[Consultez le catalogue en ligne ici](#)

**Vous êtes en région et souhaitez vous former ?
Bénéficiez des tarifs exclusifs AFE en [vous inscrivant ici](#).**

SAVE THE DATE

Webconférence

Les luminaires « sans reste à charge » ne sont pas gratuits

Vendredi 16 avril de 10h30 à 12h30

Depuis quelques temps, vous avez peut-être été sollicités pour obtenir des luminaires « gratuits », c'est à dire sans reste à charge, à poser sur vos parcs d'éclairage public en remplacement de vos foyers les plus vétustes. Si cette proposition est intéressante, elle ne doit pas occulter le fait que l'acquéreur reste garant des matériels proposés, et que la procédure pour acquérir ces derniers doit se conformer aux règles de la commande publique. L'ambition de cette webconférence est de vous apporter des réponses très pratiques qui vont vous permettre d'aborder sereinement ce sujet.

Animation :



Wilfried Kopec
Expert AFE



Roger Couillet
Expert AFE

Inscription réservée aux adhérents AFE en [cliquant ici](#)

MISE EN GARDE CONTRE LE DÉMARCHAGE RÉNOVATION INSTALLATIONS D'ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR

La FNCCR, le Syndicat de l'éclairage et l'Association française de l'éclairage sont alertés depuis quelques semaines, de la part de leurs adhérents, de démarchages auprès de collectivités par des sociétés proposant la fourniture de matériel sans reste à charge. Ces sociétés fournissent, initialement à titre gratuit, puis à 1€, quelle que soit la quantité commandée, les luminaires aux collectivités, qui s'engagent à les installer ou à les faire installer.

[Consulter le courrier AFE / FNCCR / Syndicat de l'éclairage](#)

L'AFE souhaite également informer ses adhérents de la mise en garde de la société Signify sur la violation de l'utilisation d'une de ses marques.

[Consulter le courrier Signify](#)

Nous vous rappelons que l'AFE tient à votre disposition des fiches sur les questions et les pratiques en éclairage public, que vous pouvez consulter en [cliquant ici](#).

VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER AUX TRAVAUX DE NORMALISATION EN ÉCLAIRAGE À L'AFE...



GRUPE DE TRAVAIL NORMALISATION AFE

1. COMMENT PARTICIPER AU GROUPE DE TRAVAIL NORMALISATION AFE ?

Si vous souhaitez vous impliquer, vous pouvez entrer dans le groupe AFE X90X. Pour cela, il faut être membre actif de l'AFE, s'engager à participer aux travaux et à leur communication pour le compte de l'AFE, aux réunions de la Commission et à celles du GT AFE. Il ne s'agit pas d'être un simple bénéficiaire des comptes rendus et informations.

La présentation de la commission X90X et des travaux 2021 est détaillée plus loin.

Contact AFE: mpalexandre@afe-eclairage.fr

2. LA NORMALISATION

La normalisation est une activité d'intérêt général, ayant pour objet d'établir des documents de référence de façon consensuelle par les parties intéressées, visant à favoriser le développement durable et l'innovation.

La normalisation en France et sa promotion sont assurées par AFNOR et par les organismes qu'elle délègue, agréés par le Ministère chargé de l'industrie comme bureaux de normalisation sectoriels. Ce rôle d'orientation et de coordination de la normalisation en France lui est confié par le décret du 16 juin 2009.

Lancée à l'initiative des acteurs du marché, une norme volontaire est un cadre de référence qui vise à fournir des lignes directrices, des prescriptions techniques ou qualitatives pour des produits, services ou pratiques au service de l'intérêt général. Elle est le fruit d'une co-production consensuelle entre les professionnels et les utilisateurs qui se sont engagés dans son élaboration. Toute organisation peut ou non s'y référer. C'est pourquoi la norme est dite volontaire.

Les normes d'application volontaire qui sont listées dans un CCTP deviennent contractuelles et donc sont à respecter.

Entreprises

La norme volontaire est synonyme de performance, de compétitivité, de qualité et d'innovation au travail.

Collaborateurs

La norme volontaire améliore les conditions de travail et de sécurité

Association française de l'éclairage
17 rue de l'Amiral Hamelin - 75116 Paris
01 45 05 72 00
www.afe-eclairage.fr - afe@afe-eclairage.fr

[Cliquez ici pour consulter le document](#)

LES EXPERTS DE L'AFE PRENNENT LA PAROLE DANS LUX, LA REVUE FRANCOPHONE DE L'ÉCLAIRAGE

COMPRENDRE LA SCIENCE DE L'ÉCLAIRAGE



Tous aux spectres !

La parole est donnée à Gaël Obein, président de l'AFE, qui nous fait parcourir l'histoire de l'éclairage, tour à tour fonctionnel, sécuritaire, naturel... suivant l'évolution de nos besoins.



L'Homme est un mammifère diurne. Lorsque la nuit tombe, il est censé aller se coucher. Mais depuis quelques dizaines de milliers d'années, il prolonge ses journées. Il utilise ce temps supplémentaire pour peindre, pour sculpter, pour lire, pour discuter, pour apprendre. Le temps du soir (ou du matin pour certains), est un temps de détente, d'organisation des idées et de progression. Ces activités ne peuvent pas se faire dans le noir, alors il a fallu domestiquer la lumière. La torche, la lampe à huile, la bougie, la lampe électrique, le tube fluorescent, la LED. L'évolution technologique suit l'évolution des besoins humains. Mais quels besoins ?



Captures d'écran de la vidéo produite à par Union Street Media Arts (Manchester), projetée à l'occasion de l'ouverture de la 20^e session de la Commission internationale de l'éclairage en 2015. Trois états de la domestication et de la production de la lumière par l'être humain.

Nous voulons que la lumière soit là, mais nous voulons l'oublier.

UNE LONGUE ÉVOLUTION TECHNOLOGIQUE

Fonctionnel quand on est dans la grotte pour peindre ou sculpter. Il faut juste y voir. La torche, la lampe à huile suffisent. Pratique quand il s'agit de l'avoir toujours avec soi. La bougie sèche, qui se glisse facilement dans le sac est inventée. Sûre quand le besoin devient d'éclairer la pièce plutôt que de s'éclairer soi. La lampe électrique remplace le grand chandelier et diminue le

risque d'incendies. Solaire quand l'Homme décide d'exploiter la nuit pour prolonger la journée de travail. Le tube fluo permet de recréer une lumière du jour. Efficace enfin, quand, face au désastre écologique qu'il crée, l'Homme cherche à réduire sa consommation d'énergie et son empreinte. La LED et ses 200 lumens par watt règle ce problème.

VERS LA LUMIÈRE NATURELLE
Ceux sont les besoins qui décident des innovations depuis l'aube de l'humanité. Le besoin de demain, c'est la recherche du bien-être, du confort, de la lumière « naturelle ». Oh, pas la lumière naturelle du soleil, qui de toute façon n'est pas disponible la nuit, mais une lumière qui en aurait la même vibration, la même vertu, la même qualité et dont on pourrait gradier le niveau pour créer l'apaisement. Après avoir passé tant de temps sur la sécurité, la maîtrise du flux, l'efficacité éner-

gétique, l'heure est venue de travailler sur les spectres. On ne veut plus que la lampe nous éclaire, on veut qu'elle mette en valeur les plats que nous cuisinons, la couleur de notre peau, la beauté de nos vêtements. On veut être beaux sur nos selfies. On veut que la lumière nous éveille le matin de ses reflets bleutés. On veut qu'elle nous cocoonne le soir de sa chaleur orangée. On veut qu'elle nous accompagne dans la journée en évoluant spectralement au point de se faire oublier. Oui, c'est cela notre besoin aujourd'hui. On veut qu'elle soit là, mais on veut l'oublier.

Avec tous aux spectres ! Étudions leurs effets, visuels et non visuel. Apprenons à les gérer, les maîtriser, les piloter. Ne nous contentons pas des indicateurs actuels que sont la température de couleur ou l'IRC. Allons au-delà. Parlons de spectres pleins, riches et discrets comme des astres.

■ Gaël Obein

LIX 309 ● 5

COMPRENDRE LA SCIENCE DE L'ÉCLAIRAGE

La formation AFE : comprendre et maîtriser

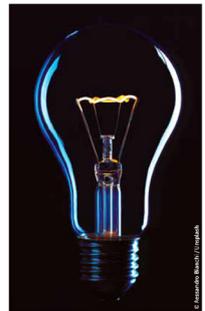
Marie-Pierre Alexandre, directrice générale de l'AFE, nous informe sur la nécessité pour les acteurs de l'éclairage de continuer à se former et à s'intéresser à la possibilité d'apprendre un nouveau métier. L'éclairagisme est une science qui ne s'invente pas.

DES FORMATIONS COMME VOUS VOULEZ
À Paris ou en province, en présentiel ou à distance, en intra ou en interentreprises. Le CFPE est capable de démultiplier ses formations partout en France grâce au réseau des 15 délégations de l'AFE. Depuis plus de deux ans maintenant, des formations « en distanciel » ont été créées. Ces sessions, dont les contenus relèvent du même professionnalisme, permettent de renforcer des connaissances dans un domaine précis ou d'acquiescer les premières notions d'une technologie, d'une réglementation voire une première approche de l'éclairage.

SAVOIR ÉCLAIRER
Nous n'avons jamais connu une telle révolution dans les technologies et la pratique de l'éclairage. La technologie LED et les systèmes de pilotage, mais par la volonté d'efficacité énergétique et de protection de l'environnement, sont aujourd'hui suffisamment matures pour être démocratisés. Et comme pour toute révolution, l'étude de l'éclairage doit intégrer de nouveaux concepts portés par de nouveaux acteurs. Mais comme dans toute révolution, il y a des opportunistes qui s'approprient un langage sans le maîtriser, simplifiant l'éclairage à une fonction binaire, passent outre la connaissance pour mieux exister plongeant ainsi le domaine de l'éclairage dans un procès à charge, oubliant de prendre en compte le besoin visuel humain qui est pourtant la justification de l'éclairage.

DES NOTIONS DE BASE SOUVENT MAL ACQUISES
Le nombre croissant d'informations à prendre en compte et le niveau grandissant d'expertises à assurer font de l'éclairagisme une science expérimentale nécessitant des compétences sans cesse mises à jour. De la réflexion à la prise de décision, du projet à la fin de vie des installations, toutes les étapes doivent être maîtrisées pour être optimisées. Comprendre les différentes grandeurs et assimiler les unités de l'éclairage, connaître les textes réglementaires et normatifs font partie des fondamentaux à acquiescer dès le début. Une analyse de la terminologie et des techniques permet un discours commun et des échanges constructifs. Il ne s'agit pas d'être prêt, mais de connaissances éprouvées, expliquées, justifiées par une expertise continue pour construire un socle fort permettant une réflexion solide des enjeux de l'éclairage.

UN OUTIL FORCE DE PROPOSITION QUI S'ADAPTE
Devant le constat du manque de formation des acteurs, l'AFE a créé un centre de formation agréé, le CFPE, proposant des sessions de niveaux de compétences différents, de l'initiation au



Photographie: Benoît Dreyfus

perfectionnement en éclairage, ouvert à tous et animé par des experts. Il permet ainsi une mise à jour régulière des connaissances de l'éclairage, en perpétuel mouvement technologique et réglementaire.

NEUTRALITÉ ET EXPERTISE DE L'AFE
De nombreuses formations existent aujourd'hui sur le marché. Peu d'entre elles peuvent se prévaloir d'une réelle neutralité, élément majeur d'un marché public. Ainsi, depuis 50 ans le CFPE propose de former tous les acteurs de l'éclairage. Il s'appuie sur l'expertise et la neutralité absolue de l'Association. Celle-ci élabore les programmes en y intégrant, en temps réel, les innovations technologiques, les nouvelles pratiques et la normalisation et réglementation en cours ou à venir, puisque ses experts sont des professionnels sur le terrain et qu'ils participent à la rédaction des normes... Elle s'appuie également sur son collègue santé et son comité scientifique pour expliquer l'éclairagisme. ■ Marie-Pierre Alexandre

● LIX 309

Entretien avec Gaël OBEIN, Président de l'AFE

L'étude de l'éclairage doit intégrer de nouveaux concepts portés par de nouveaux acteurs.

Article de Marie-Pierre ALEXANDRE, Directrice générale de l'AFE

DOSSIER URBANISME

GRAND BESANÇON MÉTROPOLE

De la Smart City à la Smart Country

Parmi la vingtaine de villes françaises qui s'affronteront, dès juin 2021, lors du 1^{er} Championnat d'économies d'énergie dans les bâtiments municipaux, participera Besançon, pour qui cette thématique représente aujourd'hui un axe stratégique. « Concernant celles réalisées au niveau de l'éclairage public, elles sont plutôt derrière nous », se félicite Christophe Demesmay, l'audité du label « Cit'ergie Gold », reçu le 26 novembre dernier, soulignant le caractère énergétiquement vertueux de cet éclairage ainsi que son approche pertinente en termes de pilotage. Fort de ce succès, le responsable « Systèmes et Réseaux » développe à présent le concept « Smart Country » dans le cadre du Grand Besançon Métropole.



La ville de Besançon opte une rénovation des lanternes à vocation de mesure et des lanternes résidentielles éconerges et soude des lanternes lumineuses. À droite, elles seront toutes LED.

HOMOGÉNÉISATION DU PARC ET RATIONALISATION DES ACHATS
Ainsi, après échanges avec plusieurs fabricants, « nous en avons retenu cinq » avec lesquels ont été réalisées une lanternes fonctionnelle et une lanternes résidentielle avec pour objectif d'homogénéiser le parc et rationaliser son achat pour mener cette opération de rénovation dans un timing très serré », explique Christophe Demesmay. À noter que les 1 500 lanternes, installées à l'automne dernier (9,2 % du parc biennal), visent à remplacer deux types de points lumineux : « d'un part, les lanternes à vocation de mesure et essentiellement fixées à des poteaux béton de 8 m de hauteur, implantées, tous les 400 m dans les rues passantes du centre des 20 communes retenu pour cette opération ; d'autre part, les lanternes résidentielles, essentiellement installées dans les lotissements, fixées à des mâts galvanisés de 4 m de hauteur. Les typologies des voies y étant étroites, imposent des interdistances de 20/25 m, ces contraintes ayant été résolues grâce à la conception spécifique des lanternes fournies par les fabricants », se félicite Christophe Demesmay.

NE VOIT GRAND... BESANÇON
« Au niveau des installations d'éclairage public, tout ne peut être réglé par un programme en usine. Fort de cette conviction, Franck Gosset, DC de Noël, réfléchit depuis déjà 5 ans à une solution performante de paramétrage in situ. À partir des besoins recueillis sur le terrain, il a d'abord fait appel à deux spécialistes nationaux pour la conception logicielle et numérique d'une part, pour la partie matérielle à la start-up Allocations Martes, reconnue au niveau du développement d'applications mobiles, d'autre part, pour la partie hardware à un leader de l'électronique médicale iFichologie qui a créé le module Bluetooth Lumis intégré aux dispositifs LED. La mission de ces concepteurs, arrivés à Besançon de Noël dans le domaine des solutions d'éclairage, a abouti à la conception d'une connaissance « de ce qui est possible » collectée », se félicite Franck Gosset. Propriété de Noël, il s'agit du Smart Drive (SD) (Horus Valley Bluetooth), système converti de gestion de l'éclairage par câble, utilisant 1 500 lanternes produites par chez Fabulans, différencié dans le cadre du projet du Grand Besançon. Le prototype a été installé lors de l'édition 2019 du Salon des Maires et des collectivités locales. Le Grand Besançon en représente la première installation de grande ampleur.

« Permettre aux communes rurales d'accéder aux technologies de pilotage et de choisir une alternative entre tout éclairer et tout éteindre ». Telle est la définition que donne Christophe Demesmay au concept qu'il développe, d'abord, auprès des 60 communes que compte Grand Besançon Métropole. Tout d'abord, au niveau du cahier des charges, il est demandé de remplacer, par la technologie LED, les lanternes à « ballon fluo » et les lanternes à « boule », très énergivores et déplaçables au niveau des nuisances lumineuses. « Ensuite, il convient d'apporter de la souplesse dans l'usage des LED ». À savoir, pouvoir il « éclairer juste, quand on a choisi et où l'on a choisi dans le respect de la NF EN 13 201 et de l'arrêté du 27 décembre 2018 ».

36 • LUX 309

DOSSIER URBANISME

DE NANTES À DOUAI

Trame noire ou sombre ?

Pour le nantais Dany Joly et le douaisien Roger Couillet, tous deux experts auprès de l'AFE, la réponse à cette question n'est que sémantique. Pour le premier, c'est la même chose, tandis que le second préfère le concept de trame sombre.



La Métropole de Nantes s'attache à définir une trame sombre en s'appuyant sur ce type de vue aérienne de nuit en plus d'une étude de recherche et développement confiée au Cerema. Cela sera également le fonctionnement de l'éclairage en tenant compte des contraintes imposées à Nantes et la flore.

Tout pour Dany Joly que Roger Couillet, le concept de trame noire peut être considéré plus « fort » que celui de trame sombre, « cette dernière, considère le douaisien, conciliant les usages, le respect de la biodiversité et les relations des nuisances lumineuses participent à l'établissement d'un corridor écologique nocturne ». Quelle que soit l'appellation choisie, tous deux soutiennent le développement de l'éclairage en tenant compte des contraintes préexistantes à la flore ainsi que de deux types de trames :
Table « trame sombre théorique » : « nous pondant aux 4 premières classes des lieux les plus sombres du territoire en fonction de la donnée lumineuse » potentiel de nuisances lumineuses (PNL). Il s'agit, à partir de la classification des luminances scénariables, de repérer les plus qui peut occasionner cette nuisance sur le déplacement des espèces. Cette démarche s'appuie sur l'hypothèse que la lumière artificielle impacte les espèces jusqu'à 50 mètres d'un point lumineux, au minimum.
Table « trame sombre potentielle » : correspondant à la trame sombre théorique présentée ci avant, découpée selon les classes d'occupation du sol favorables aux déplacements des espèces. « Le non prise en compte des zones à risque de biodiversité

identifiées sur la territoire de Nantes est vaine. Elle a pour but de ne pas occulter une nature plus ordinaire pouvant aussi abriter le déplacement de la faune », explique Dany Joly.
TABLE « ZONES À URBANISER »
Les zones IAP1 et IAP2 du PRUM¹, incluses dans la trame sombre potentielle, correspondent à des zones d'urbanisation forte qu'il conviendrait de préserver de l'éclairage nocturne ou dans lesquelles ce dernier doit être adapté aux déplacements des animaux.
« Nous avons remarqué que ces zones sont très souvent situées sur les continuités écologiques identifiées par le secteur SIV ». Depuis les dernières élections municipales, Dany Joly offre à un nouveau rôle, Patrick Goulet, en charge de l'éclairage public, du plan lumineux et de l'endossement des réseaux.
« D'ailleurs, pour ce nouveau mandat, nous travaillons à établir une feuille de route intégrant ces obligations ». À suivre donc... ■ D

1. Carte sans échelle (N) possible des équipements publics en priorité.
2. Carte sans échelle (N) possible des équipements publics en priorité.
3. Plus Plus Plus (P) possible des équipements publics en priorité.
4. Plus Plus Plus (P) possible des équipements publics en priorité.
5. Plus Plus Plus (P) possible des équipements publics en priorité.

32 • LUX 309

Entretien avec **CHRISTOPHE DEMESMAY**,
Expert AFE

Entretien avec **Dany JOLY**,
Expert AFE

SE METTRE AU NOUVEL OUVRAGE

Le défi ? Éclairer juste, durablement et de façon servicielle

« Quels éclairages pour une ville durable et servicielle ? En réponse à cette question, Franck Gosset, président du centre régional AFE Grand Paris Ile-de-France¹, plaide pour une priorité : « Éclairer juste ! » Il s'en explique en insistant sur le réalisable.

« Au niveau de l'éclairage, la technologie LED assure un large spectre de réponses possibles aux nombreux défis que nous devons mener », introduit Franck Gosset en énumérant les défis environnementaux, ceux liés aux attentes légitimes de confort et de sécurité des usagers, ceux relatifs aux ambitions de nouveaux usages... En effet, qu'il s'agisse de bâtiments ou d'espace publics, nous sommes en présence de défis qui attendent de leurs installations plus que la seule performance énergétique. « Et ne nous méprisons pas : cette performance est aujourd'hui acquise. »
Mais concrètement, qu'est-ce qui relève du réalisable, de l'écologique-économiquement ou encore du « juste » ? « Éclairer juste », explique Franck Gosset, est le socle professionnel des éclairagistes et le pilier du discours de l'Association Française de l'Éclairage (AFE), n'est pas si aisée à traduire sur le terrain. En effet, cet exercice peut, parfois, s'avérer paradoxal. Tout exemple, comment concilier respect de la biodiversité avec les besoins sécuritaires et la diversité des attentes des usagers, en particulier en milieu urbain dense.

L'OUVERTURE À TANT DE POSSIBLES
Pas simples, « éclairer juste » est plutôt la limite avec intelligence et c'est probablement plus pertinent qu'éteindre », poursuit Franck Gosset, pour qui, technologiquement, il est possible de tout faire. « Mais toujours plus de techno est-ce bien durable ? », s'interroge-t-il.
Sans pour autant, éliminer toutes les solutions d'éclairage intelligent, qu'il soit connecté, adaptatif, vecteur de données, respectueux du bien-être des humains ou de la faune, suscite l'appréhension, Franck Gosset considère que « le nouveau défi de ce monde LED est son ouverture à tant de possibles ». Toutefois, il n'est pas de recette toute faite ni de solution « sur étagère ». À chaque enjeu, correspond une manière d'éclairer... et une solution à inventer. « Il faut abandonner les projets avec humilité et en complémentarité de compétences et d'expertises pour répondre efficacement à la ville de demain, durable et servicielle », conclut Franck Gosset, pour qui cet objectif représente un merveilleux défi à notre portée. ■ D

1. Franck Gosset est DC de l'entreprise française Éclair et Énergie de l'Éclairage et du Design (EED).



ÊTRE CONNECTÉ POUR FACILITER STATIONNER
Pour le compte de la Smart City ParkingMap, qui propose un outil logiciel permettant l'observation en temps réel du stationnement. Entra a fait entrer la ville de Saint-Louis la nuit (N) dans l'ère du stationnement connecté en installant, au niveau des camébarres, plus de 140 capteurs et caméras fournis par Orbis. Cette installation cartographique et analytique a permis de stationnement disponibles afin d'informer les usagers, en temps réel, via une application mobile.

26 • LUX 309

Entretien avec **Franck GOSSET**,
Président du centre régional AFE
Grand Paris Ile de France

DOSSIER LUMIÈRE ET CONFINEMENT

RAYONNEMENT UV ET CONFINEMENT COVID-19



Communication

18 mai 2020
Paris

RAYONNEMENT UV ET CONFINEMENT COVID-19



L'utilisation du rayonnement UV pour empêcher la propagation du COVID-19.

Les UV sont utilisés de longue date pour stériliser des instruments médicaux ou des surfaces professionnelles. Ils permettent de détruire les bactéries et les virus, notamment le Covid-19 en altérant l'ADN ou l'ARN de ces micro-organismes. C'est pourquoi, le recours à des techniques de stérilisation à l'aide d'UV a été préconisé pour lutter contre la propagation de la pandémie en assurant la désinfection de divers matériels et de locaux recevant du public. Il s'agit là d'un usage professionnel réglementé. Seul le personnel formé à l'utilisation de ces appareils, connaît les précautions d'utilisation indispensables à effectuer pour éviter les accidents liés à ce rayonnement.

La Commission internationale de l'éclairage (CIE), en accord avec l'Organisation mondiale de la santé (OMS), met en garde contre l'utilisation de lampes de désinfection par rayonnement UV pour stériliser les mains ou toute autre zone de la peau. « Le rayonnement UV a un grand rôle à jouer dans la désinfection de l'eau, de l'air intérieur et des surfaces », explique le Dr Peter Blattner, président de la CIE, « mais il peut être dangereux s'il est utilisé de manière inappropriée. »

Il est désormais, possible, pour le grand public d'acquérir des appareils de stérilisation à usage « domestique » de petites tailles, et peu onéreux. Lors de leur utilisation, les règles et précautions doivent être strictement les mêmes qu'en milieu professionnel sous peine d'occasionner des accidents ou complications graves.

Association française de l'éclairage
17 rue de l'Amiral Hamelin - 75116 Paris
01 45 05 72 00
www.afe-eclairage.fr - afe@afe-eclairage.fr

LUMIÈRE D'AUTOMNE ET CONFINEMENT



Communication

9 novembre 2020
Paris

LUMIÈRE D'AUTOMNE ET CONFINEMENT

Le 2^e épisode de confinement intervient alors que nous venons de basculer en « heure d'hiver », synonyme de journées plus courtes et moins lumineuses. De ce fait, peu de soleil pénètre dans les maisons et appartements.

Le confinement entraîne une double peine pour notre moral, pour notre santé mentale et pour notre vision. Nous sortons moins, nous sommes moins exposés à la lumière naturelle, bénéfique pour l'organisme, et plus souvent exposés à la lumière artificielle.

LA DÉPRESSION SAISONNIÈRE

Le passage à l'heure d'hiver, et le manque de luminosité qui l'accompagne, surtout dans les maisons, est une période d'altération des cycles biologiques et de la vision. Le confinement aggrave cette altération des cycles biologiques car les sorties sont plus rares. Il peut facilement exister un déficit de lumière naturelle et une exposition à des lumières artificielles plus ou moins bien adaptées et calibrées.

In fine, en automne et en hiver, la quantité de lumière naturelle pénétrant dans l'œil et cheminant par les voies visuelles est moins importante. Ce déficit est majoré par le confinement.

Or, ces voies visuelles constituent le chemin privilégié emprunté par la lumière pour entrer dans l'organisme et l'alimenter. Le cerveau est l'élément pensant de tout être humain. Cette énorme machinerie régule les organes vitaux (cœur, poumons) et le système endocrinien. Pour accomplir cette tâche, le cerveau traite les informations provenant de ses capteurs externes et notamment de l'œil. Les informations lumineuses qu'il envoie influent de façon indépendante sur de nombreuses fonctions vitales.

Tout changement de lumière, de sa couleur et de son intensité, est donc porteur d'effets, bénéfiques ou néfastes, sur l'être humain. **Ces changements sont souvent peu ou mal écoutés et compris, car c'est un domaine mal connu dont on ne parle pas assez, ni ne se préoccupe.**

Définition

La **dépression saisonnière** est une forme de dépression récurrente qui survient toujours au cours de la même période chaque année et qui est directement liée à la diminution de lumière naturelle à laquelle les personnes sont exposées.

Elle affaiblit les défenses immunitaires, ouvrant ainsi la porte à des pathologies bien plus lourdes. Chaque année, près d'un français sur 10 en serait victime. **Un fait qui doit être mieux pris en compte et anticipé dans la mesure du possible.**

Association française de l'éclairage
17 rue de l'Amiral Hamelin - 75116 Paris
01 45 05 72 00
www.afe-eclairage.fr - afe@afe-eclairage.fr

OFFRE D'EMPLOI

Vakom Réunion recherche un(e) directeur/ice d'agence

Type de contrat : CDI

Vakom Réunion, société de conseils en relations et ressources humaines, recherche pour le compte de la société DEETEC son/sa directeur/ice d'agence.

Mission : piloter, à terme en totale autonomie, l'agence locale et s'impliquer dans le développement de son activité.

Cette mission vous amènera à agir en véritable gestionnaire d'un centre de profit en assurant les fonctions financières (budget, trésorerie, facturation, investissement), commerciales et managériales. En lien avec les équipes, vous encadrez la bonne marche des projets : (conception, vente, mise en œuvre) en définissant les besoins humains et matériels nécessaires à cette bonne réalisation. Vous serez aussi garant(e) de la stratégie commerciale et de sa mise en œuvre, en gardant à l'esprit le développement de l'image de marque de l'enseigne.

Vous agirez en véritable relai de l'actionnaire dans la gestion quotidienne de la société et assurerez un reporting régulier.

Profil recherché : Vous aimez coordonner les activités et animer une équipe. Vous considérez que votre rôle est de faciliter le fonctionnement de l'entreprise, de contribuer à l'amélioration de l'expérience client, et par votre implication, de veiller à la pérennité d'un concept qui a fait ses preuves.

Nous recherchons un(e) candidat(e) ayant au minimum un Bac+2 en électronique/éclairage renforcé par un diplôme l'ayant préparé à des fonctions commerciales. Vous vous démarquerez par votre expérience de minimum 5 ans sur des fonctions similaires et votre sensibilité artistique et créative avérée !

Doté d'un bon sens relationnel, dynamique et force de proposition, votre professionnalisme s'appuie sur de la proactivité et une grande capacité d'autonomie.

Une bonne maîtrise de l'outil informatique sera nécessaire.

Envie de vous épanouir dans une activité qui éclaire le quotidien de ses clients ? Alors n'hésitez plus et postulez à cette annonce !

Poste basé à Sainte-Marie, île de la Réunion

**Vous souhaitez diffuser une offre d'emploi ou de stage sur le réseau AFE ?
Contactez-nous par mail mbogdan@afe-eclairage.fr**

APERÇU DE LA PRESSE DE FÉVRIER

JNL

Le pont tournant de l'écluse nord de Strasbourg en pleine lumière

Construit en 1925 à l'écluse nord, visible depuis la berge du quai Jacoutot et le pont Pierre-Brousse, entre les quartiers du Conseil des XV et de la Robertsau, le pont tournant est une curiosité méconnue du port autonome de Strasbourg. Il vient de faire l'objet d'une spectaculaire mise en lumière. A découvrir dans notre vidéo.

Pas de son et lumière sur la cathédrale cet été ?

La nouvelle municipalité écologiste a choisi de ne pas reconduire le grand spectacle d'été des illuminations de la cathédrale, a découvert cet après-midi l'élu d'opposition Alain Fontanel (LaREM), au détour d'une délibération qui sera soumise au conseil municipal de Strasbourg, lundi prochain

Comment l'Europe du Nord donne le « la » de la ville durable

Espaces verts, mobilités douces, énergies renouvelables, éclairage urbain économe... Les villes d'Europe du Nord sont les plus avancées en matière de développement durable. Des capitales comme Vienne, Amsterdam et Copenhague font figure de modèles pour bien des villes françaises et européennes.

ÉCLAIRAGE PUBLIC

Diminuer la facture d'électricité liée à l'éclairage public, une priorité au Lion-d'Angers

Optimiser et réduire la consommation d'énergie, c'est une priorité au Lion-d'Angers (Maine-et-Loire), en 2021. Un programme est lancé, ayant pour but de réaliser des économies.

Réduire l'éclairage public en cœur de nuit : et si le couvre-feu était le bon moment ?

En temps de couvre-feu, réduire l'éclairage public une partie de la nuit semble une évidence pour faire des économies d'énergie, protéger la biodiversité et alléger les finances publiques. Zoom sur une initiative bonne pour la planète.

Éclairage public: « Dans 10 ans, les luminaires connectés seront la norme »

Poussé en avant par la « LEDification » des villes et des territoires, l'éclairage public de demain sera écologique, multifonctionnel et concernera tous les segments, prédit Schröder, l'un des leaders mondiaux du secteur, présent dans 70 pays. La mue a déjà commencé mais en ordre dispersé, y compris en Belgique.

Publicité extérieure : la mairie de Marseille veut réduire les pollutions visuelles et lumineuses

« Il est temps de libérer progressivement nos espaces publics de l'impact visuel de la publicité, en centre-ville, en zones naturelles comme dans les quartiers résidentiels »

Lot. Extension de l'éclairage public de Prayssac

Six nouveaux candélabres ont été installés à Prayssac, dans le Lot, dans le cadre de la modernisation de l'éclairage public de la ville.

Pays de Bernay. Des solutions diverses pour l'éclairage nocturne des petites communes

Sécurité, écologie, économie, la question de l'éclairage nocturne a connu un regain d'intérêt avec la règle du couvre-feu. Près de Bernay (Eure), certaines communes s'organisent.

Extinction nocturne : responsabilités du maire

Le Service de l'éclairage public a pris naissance dans de très anciennes prescriptions de Police, qui imposaient aux riverains des voies de circulation de procéder eux-mêmes à leur éclairage.

Poitiers : l'extinction de l'éclairage public fait réagir

Depuis l'annonce de cette nouvelle mesure, les réactions n'ont pas manqué. La classe politique désapprouve, les scientifiques applaudissent, les réseaux sociaux se divisent.

Un projet pour réduire la nocivité de l'éclairage public

Des étudiants de l'Institut universitaire de technologie de Longwy sont inscrits dans un projet de développement de solutions d'éclairage plus respectueuses de l'environnement. Ce dernier est porté par l'association Territoire naturel transfrontalier.

Éclairage : les habitants de Poitiers voulaient plus de concertation

Les associations de riverains peinent encore à admettre l'extinction de l'éclairage. La semaine écoulée n'a posé aucune difficulté, mais ils y restent opposés.

Ces smart cities qui révolutionnent l'approche urbaine

Les smart cities, ou « villes intelligentes », proposent une nouvelle approche pour faire face aux défis futurs de la vie urbaine : connectivité, durabilité, accessibilité... les champs d'application sont infinis. D'après une étude du cabinet MarketsAndMarkets de 2020, le marché des smart cities pourrait atteindre 825 milliards de dollars en 2025. En dépit d'objectifs globalement similaires, les villes les plus en pointe sur ce sujet à l'échelle mondiale diffèrent dans leur stratégie. La géographie, l'environnement socio-culturel, la philosophie de développement influent sur les priorités des municipalités. Tour d'horizon de différents modèles possibles de développement de smart cities, en pointe dans leur approche.

SANTÉ

Comment se protéger efficacement de la lumière bleue ?

Depuis quelques années, les scientifiques nous mettent en garde contre la lumière bleue. Baisse de la vue, vieillissement de la peau, ce phénomène serait dangereux pour notre santé. Nous vous donnons les clés pour vous en protéger.

Lumière douce pour dormir

Inutile de tapisser votre chambre à coucher de lumières rouges, les hamsters qui ont présenté de meilleurs résultats sont ceux qui ont dormi dans l'obscurité totale. Il est désormais prouvé que la lumière rouge, par ses propriétés, améliore grandement la qualité de sommeil des personnes qui y sont exposées : Elle aide à trouver un endormissement naturel, simplement.

Question de science. Pourquoi faut-il éteindre la lumière pour s'endormir ?

La lumière agit comme un stimulant qui nous maintient éveillé. À l'inverse, quand la lumière faiblit, notre corps produit une hormone favorisant l'endormissement.

Le réseau écologique sombre, un nouveau concept pour lutter contre la pollution lumineuse

La pollution lumineuse est une menace croissante pour la biodiversité. Afin de favoriser la prise en compte de cette menace dans les politiques de préservation de l'environnement, une équipe de chercheurs du CNRS, du MNHN et de l'INRAE, vient de publier un article dans la revue Ecology and Society présentant le concept de "réseau écologique sombre".

La pollution lumineuse des constellations de satellites comme Starlink de SpaceX inquiète les astronomes

Depuis le printemps 2019, SpaceX a mis en orbite autour de la Terre plus d'un millier de satellites Starlink, ce qui en fait déjà la constellation satellitaire la plus fournie de l'histoire.

Connerré. Un éclairage photovoltaïque installé sur le tracé du Mamers - Saint-Calais

Il s'agissait là d'un projet du conseil municipal jeune qui souhaitait que ce chemin, très emprunté par les écoliers et les collégiens, soit équipé d'un éclairage public. « Nous avons fait le choix d'installer des mats photovoltaïques, dans un souci d'économie d'énergie » explique le maire Arnaud Mongella, « cette réalité s'inscrit dans la continuité de l'installation de l'éclairage de la place de la République et de la place Albert-Lhuissier. »

Parution du guide «Trame noire - Méthodes d'élaboration et outils pour sa mise en œuvre»

L'éclairage nocturne engendre une perte d'habitats naturels, une fragmentation accrue et une mortalité directe pour les espèces vivant la nuit. La démarche de Trame noire consiste à préserver et à remettre en bon état les continuités écologiques nocturnes, dans un contexte de pollution lumineuse en constante progression. Le guide «Trame noire - Méthodes d'élaboration et outils pour sa mise en œuvre» de la collection Comprendre pour agir de l'OFB vise à mobiliser autour ces enjeux.

Climat et publicité : comment le texte a été vidé de sa substance

L'encadrement des écrans publicitaires renvoyé... aux communes

Le projet de loi prévoit de confier les compétences en matière de police de la publicité aux maires ou aux présidents d'intercommunalités, alors qu'à défaut de règlement local, cette prérogative était jusqu'à présent exercée par l'Etat.

Sont visés notamment les écrans numériques publicitaires et les panneaux rétroéclairés, critiqués par les associations environnementales pour leur impact sur la consommation électrique et la pollution lumineuse.

Les règlements locaux de publicité pourront également se prononcer sur certaines caractéristiques des écrans publicitaires disposés dans les vitrines des commerçants.

Le collectif «Touche pas à ma vitrine» dénonce une «atteinte alarmante à la liberté d'entreprendre et de commercer» et une fédération du secteur considère que «les collectivités territoriales n'ont pas à s'immiscer dans la partie privée de l'entreprise».

«Une édulcoration» selon la CCC

La Convention citoyenne, elle, a regretté une «édulcoration de (sa) prescription», qui prévoyait une très forte limitation de la publicité dans l'espace public, tout en signalant qu'une minorité de ses membres «trouve pertinent sur le plan démocratique de laisser davantage de responsabilités aux maires».

«Si la décentralisation est le meilleur moyen pour améliorer la police de l'affichage, ça nous convient très bien», a estimé le président de l'Union de la publicité extérieure Stéphane Dottelonde devant la presse. Les groupes de publicité extérieure comptent sur les écrans numériques pour moderniser leur offre et concurrencer les géants du numérique.

L'Assemblée nationale s'attaque aux publicités lumineuses

Des députés proposent de permettre une réglementation plus stricte des publicités lumineuses, quand elles sont visibles à l'extérieur. L'article de loi initial proposait toutefois d'aller plus loin encore.

Voir le ministre de l'Écologie défendre la pollution lumineuse de la publicité au nom de la liberté d'expression

Spectacle incroyable aux États-Unis : des colonnes de lumière transpercent le ciel

Dans le nord des États-Unis, les thermomètres indiquaient presque -30°C.

Aménager les espaces nocturnes, un enjeu pour l'urbanisme

La nuit, la familiarité que nous entretenons de jour avec les espaces urbains s'estompe : habillée de sépia, la ville semble toute autre qu'au soleil. Longtemps ignorée des politiques urbaines, la question de la nuit est de plus en plus intégrée dans la fabrique de la ville. Or, les urbanistes sont encore trop peu mobilisés sur le sujet ; pourtant, la ville nocturne y gagnerait.

Dunkerquois : la campagne nocturne de thermographie aérienne se poursuit jusqu'au 4 mars

Cette opération permettra de détecter les déperditions de chaleur et d'en informer les habitants du Dunkerquois.

Les caissons de Byola décontaminent les objets par la lumière

Validé en partenariat avec l'université de Lorraine, le procédé mis au point par Byola consiste à placer les objets du quotidien à décontaminer dans des caissons, puis à les irradier grâce à des lampes de désinfection UVC. Ce système neutralise le virus du Covid-19 et permet de prévenir les infections nosocomiales.

Eclairage public, stationnement, santé des arbres... Aux Mureaux, la technologie se met au service de l'environnement

À mi-chemin entre les nouvelles technologies et la défense de l'environnement, la ville des Mureaux expérimente plusieurs trouvailles qui viennent d'être récompensées par un label spécial.

La lumière comme solution énergétique pour les objets connectés

La start-up française Dracula Technologies a mis au point des modules photovoltaïques organiques écologiques, capables de rendre autonomes en énergie des objets connectés même en faible condition d'éclairage. Une techno Deeptech promise à un bel avenir.

Situées dans l'espace, ces panneaux solaires enverront de l'électricité n'importe où sur la planète !

Dans quelques années, lors de catastrophes naturelles, les régions privées d'électricité pourraient être alimentées depuis l'Espace !

Un artiste néerlandais développe un système d'éclairage innovant pour stimuler les cultures

Dans le désir de marier l'art et la science, un artiste néerlandais a développé un système innovant visant à stimuler les cultures agricoles en les éclairant temporairement à l'aide de faisceaux lumineux spécifiques, aux rythmes et couleurs soigneusement étudiés.

Starlink, un danger pour l'écologie d'après LFI

Les députés Insoumis justifient leur décision par les dangers pour l'écologie que représente Starlink. En premier lieu, les parlementaires s'inquiètent notamment de la pollution lumineuse engendrée par cette armada de satellites. Pour rappel, Elon Musk a pour ambition de lancer pas moins de 45 000 satellites en orbite basse pour offrir du très haut débit partout sur la planète.

Pour ces députés, la pollution lumineuse provoquée par les satellites Starlink remet en cause "le droit à l'obscurité", un principe défendu par de nombreux chercheurs qui souhaitent lutter contre les dégâts sur la faune, la flore et sur notre santé causés par la pollution lumineuse.

VIDÉO. Covid-19 : une lampe pour tuer les virus dans l'air, fabriquée en Bretagne

C'est une lampe qui fait de la lumière, et qui désinfecte l'air. À Grand-Fougeray (Ille-et-Vilaine) l'entreprise LOD Protect a créé une technologie qui tue les virus, et donc le Covid-19, avec des UV, dans une lampe. Son directeur, Olivier Moyen, espère que son outil servira à la réouverture des bars et restaurants.